



デニス・バンクス Dennis Banks

1936年にミネソタ州北部のオジブエ族リーチレイク・リザベーションで生まれる。1968年にAIM（アメリカンインディアン運動）を、クライド・ベルコートらと結成し、米国先住民の権利回復運動を始める。1969年のアルカトラス島や1973年のウンデッドニー占拠等で、“レッドパワー”のリーダーとしてラッセル・ミーンズとともに世界的に有名になる。1978年にサンフランシスコからワシントンDCまでの大陸横断平和行進“ザ・ロングスト・ウォーク”を成功させ、同年より“セイクリッド・ラン”で世界中に環境保護のメッセージを今日まで伝え、2008年にオバマ支持のもとに“ザ・ロングスト・ウォーク2”も成功させた。また、1999年から、リーチレイクでカヌーレースやドラムを通して若者の教育に尽力するとともに、名産のメープルシロップやワイルドライス等の自然食の普及にも力を注ぐ。2004年に、米国で自伝“オジブエ・ウォーリア”を発表し、現在メジャーと映画化を進めているが、2009年内にドキュメンタリー映画が完成予定。現在、ミネソタ州北部のリーチレイク・リザベーションに在住。

©Michelle Vignes

<http://nowacumig.org/>



越川 禮子

1926年東京に生まれる。青山学院女子専門部卒業
1966年株式会社インテリジェンス・サービス設立代表取締役社長。女性スタッフのみで市場調査と商品企画などを手がける。
1986年潮出版より「グレイパンサー」を出版、アメリカの老人問題を取材した「グレイパンサー」が潮賞ノンフィクション部門優秀賞受賞
1992年より、芝三光先生に師事し、江戸しぐさを学び広める。日本経済新聞社より「江戸の繁盛しぐさ」を出版他、著書多数
株式会社インテリジェンス・サービスの設立者。その他「NPO法人江戸しぐさ」理事長、「江戸語りべの会」主宰、「知と心のサロン」主宰。
合理的で科学的、美的でしかも人にやさしいイキな「商人道・江戸しぐさ」をはじめ、アクティブシニアについて取材、研究、執筆をしている。
常に共通テーマは一貫して「共生」。



キリロラ☆

1997年女性ロック・バンド“eX-Girl”を結成、1998年海外ツアーを開始。Mike Patton's Project、THE STROKES、THE SIOUXSIE & THE BANSHEES等のビッグネームとジョイント・コンサートを行う。2004年にヒーリングユニット“akasau”（あかさ）を結成。喜多郎在籍のDomo RecordsよりCD「akasau」を全米発売し、翌年よりキリロラ☆としての活動を本格化する。唄と楽器、舞いにより日本古来の文化を独自の解釈で表現し、普遍的かつ魅力的な世界観を作り出す。2006年9月には、桐の箱特製BOX仕様CD「カ・タ・リ・ウ・タ」発売。その後も、オンリーワンの世界観をもつアーティストとのコラボレーションを進め、ネイティブアメリカン・スピリットの雄『デニス・バンクス』との交流をはかる。阿佐ヶ谷神明宮でのライブ&トーク「鏡月の会」を主宰。靖国神社、神田明神、鶴岡八幡宮での奉納演奏や、アメリカ、イスラエルでの公演など、その活動は世界各地で余韻を残す。2009年12月4日（金）には座・高円寺2にてキリロラ☆第三回公演を開催。

<http://www.myspace.com/kirilolamegami>



山本 正旺（やまもとまさおう）

1944年東京に生まれる。学習院経済学部卒業後米国シカゴに留学。帰国後隅田石油株式会社に入社、1988年に代表取締役社長に就任。石油、不動産、食品、貿易と多角的な事業展開を進め、1989年には米国加州に子会社ピアザ・トレーディングを設立。また、2005年にはコンテンポラリーのインディアンジュエリー会社、トレーシー・デザインズ・インクを設立。流通ビジネスに加え、地球環境保護と健康維持をモットーとして、米国先住民文化に特化した日米交流を手がけてきた。その一環として2002年より毎年インディアン・カヌーレース、「山本カップ」を開催している。その他、エコ・サービスステーション開設、エコ・ファーム開園、ISO14001取得など環境プロジェクトを進めながら、原宿表参道の商店振興組合、櫛会の名誉理事長、渋谷区教育委員も務め、地域振興にも貢献している。

デニス・バンクス ネイティブ・フーズ

DENNIS BANKS NATIVE FOODS®



マノーミン(ワイルドライス)
500g



メープル・シロップ
257ml

■お問い合わせ、お申し込みは

販売元  隅田商事株式会社

<http://www.piazza.co.jp> TEL:3206-0130